

Silvia Patricia Sarmiento Echeverría

(1985 Lebrija-Santander)

Realizó estudios de pregrado en la Universidad Industrial de Santander como Maestra en Bellas Artes. Ha realizado talleres y clases, en artes plásticas, teatro y danza folclórica, en la ciudad de Barrancabermeja y en los pueblos aledaños al Magdalena Medio, así como trabajo en comunidades vulnerables con entidades privadas y públicas del país.

Labora como docente en el área de artes plásticas y teatro en la Universidad Industrial de Santander, sede Barrancabermeja y con el Magisterio en el Colegio John F. Kennedy del municipio.

Se desarrolla como artista escénica en el grupo Experimental de Teatro en la Escuela de Artes las Tablas desde los 13 años de edad y el grupo de teatro CLAQUE TEATRO de Bogotá participando en festivales nacionales e internacionales. Como artista plástica trabaja de forma independiente con obras donde utiliza su cuerpo como elemento principal para realizar sus acciones, es integrante del Colectivo de Artista de la Magdalena, grupo que surgió con la idea de manifestación a través del arte de performance, frente a diferentes situaciones socio-políticas del país y con una fuerte posición feminista, tres artistas plásticas inquietas por mostrar realidades a partir del cuerpo como único templo sagrado.

Actualmente vive con sus hijos Mateo y Alejandro en la ciudad de Barrancabermeja y adelanta estudios de post-grado en Educación con la Universidad Bicentenario de Aragua.