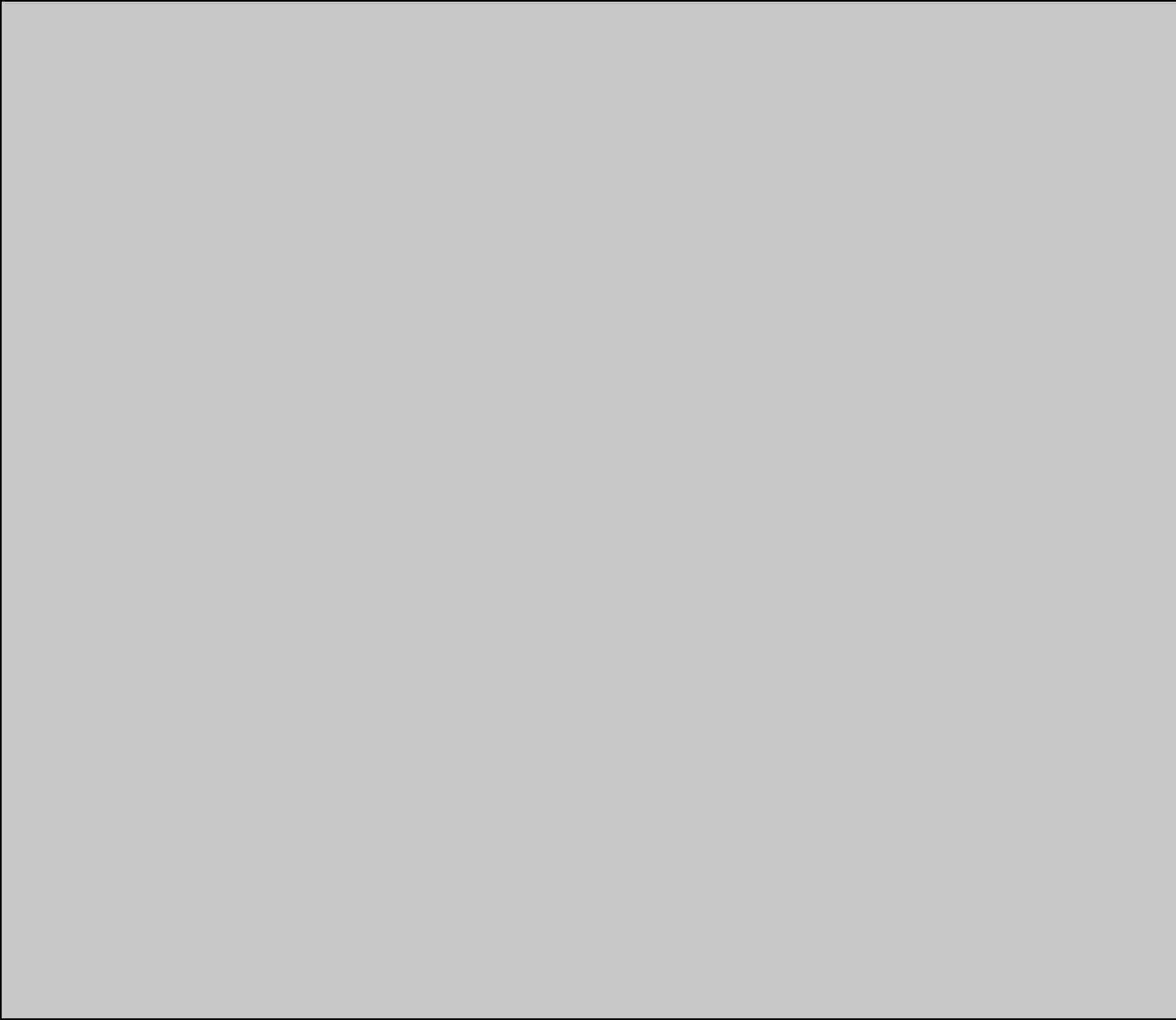


Natalia
Guevara
Ayala

ARTISTA PLÁSTICA



TRAYECTORIA

2004

Salón Nacional de PINTURA BBVA Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá-Colombia.

2005

Galería Espacio Alterno Uniandinos OJOS QUE NO VEN. Bogotá-Colombia.

Centro de diseño Portobelo-Periódico Arteria. Bogotá-Colombia.

Fundación Santillana-Periódico Arteria. Bogotá-Colombia.

Fundación Valenzuela y Klenner-Salón de la justicia. Bogotá-Colombia

2006

Publicación Fotografía-Periódico Arteria . Bogotá-Colombia

2007

Periódico Arteria NUSKOOL. Bogotá-Colombia

Quinta de Bolívar

La otra-Feria de arte Organizada por Galería Valenzuela y Klenner-Galería La Mutante. Bogotá-Colombia

Galería la Rodante- A-guante, Cali-Colombia

Galería Espacio Alterno Uniandinos- Alta Fidelidad- Solo Exhibition .Bogotá-Colombia

2008

Love is in the air-Museo Universidad Nacional de Colombia-Bogotá

Envía Libre, Universidad Industrial de Santander UIS-Bucaramanga-Colombia

Encuentro Internacional de Performance-PerfoArtNet - Galeria Santa Fe , Bogotá Colombia, Museo de Arte

Contemporáneo MAC Bogotá -Colombia

2009

Elmur.net- Muestra Internacional de Video.España

Zona 9, Encuentro Internacional de Video.Chile

2010

Producción y organización Bienal Internacional de Performance PerfoArtNet , Biblioteca El Tintal .

2012

11 Festival Internacional de la Imagen, Video-Arte-Opuestos Manizales-Colombia

Pantalla Global, Video arte –Opuestos. Barcelona –España

LPEP/La Paternal Espacio Proyecto, La Ilusión Democratizadora. Buenos Aires -Argentina

14 Salon Regional de Artistas - Adoptando.org -Bogota -Colombia

III Bienal de Performance -PerfoArtNet , Performance "Make-up" Bogota –Colombia, LIA laboratorio Interdisciplinario para las artes.

2013

Ruido Blanco, ASAB - Academia Superior de Artes-Bogotá.

2015

Festival de la Imagen -Puentes sonoros, Catenarias Digitales, High Fidelity, Manizales-Colombia

El Galpón espacio Independiente –Video Arte, Opuestos, Lima-Perú

2016

V Bienal Internacional de Performance PerfoArtnet , Nest Art Center

2017

Arte Socialmente Comprometido – Exposicion Manifestaciones ASAB - Academia Superior de Artes-Bogotá .

Formato 500 - Estudio 74 Bogotá-Colombia

2018

Realización Proyecto el Mapa no es el territorio –

Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá Colombia

El Mapa no es el territorio -Turmequé-Boyacá

El Mapa no es el territorio -Ruta Sugamuxi , Sogamoso-Boyacá

El Mapa no es el territorio -Exposición Frontera - Estudio 74 Bogotá-Colombia.

CARTELISMO

¡Esto no es Una Democracia!

Desde la firma del acuerdo de Paz de la Habana, nunca se ha visto más amenazada la Paz, anteriormente sabíamos que vivíamos en modo guerra y era poca la ilusión de los colombianos de vivir en un país en Paz, valiente ironía firmar la PAZ para seguir viviendo en GUERRA, pareciera ser una utopía querer un lugar justo para vivir.

El Gobierno del presidente Santos dejó un país decidiendo si le gusta la Paz o la Guerra y en eso llevamos más de 50 años, la mediatización de la firma de la Paz y la negligencia de los Gobiernos establecidos bajo la corrupción nos ha tenido viviendo en una Dictadura Mafiosa por años, no es la DEMOCRACIA quien reina, pues los muertos son de todos los días, las amenazas a los medios independientes, desaparición y asesinato de líderes sociales o a quien piensa distinto. ¿Qué país queremos construir después de darnos en respuesta sangre y odio?

Lo cierto es que el Gobierno actual este de Duque y sus séquito guerreristas en Colombia han permitido que la ola de violencia crezca a diario, las intervenciones políticas del presidente de turno no fomentan la PAZ si no que promocionan la GUERRA, los ingenuos podrán decir que el país está polarizado pero la realidad es que estamos en una DICTADURA el MIEDO corre en las calles y en las regiones, amparado en los poderes económicos de un país lleno de riquezas para unos pocos.

Esta obra comprenderá una serie de imágenes usadas como carteles una imagen rápida y concisa, que muestra símbolos enquistados en nuestra memoria y que no permiten que respiremos con tranquilidad y nos pensemos un País en Paz, que toma el poder a través de las conciencias colectivas y de clase, las artes son necesarias para enunciar, pero también para vencer el miedo de gritar así sea a través de la imagen.

El ejercicio de enfrentar los inconscientes, el sombrero símbolo de patria pero de patria violenta, la imagen del Gran colombiano como el Gran dictador que ha sido, son enfrentamientos hacia ese sistema que ha querido meternos los dedos a la boca, vendiéndonos realidades que un porcentaje alto de Colombianos aún cree, los partidos políticos que han avalado la guerra, el sentimiento nacionalista que busca arrasar todo aquello que vaya contra el orden de nación, la negación de las libertades, de la multiculturalidad el nacionalismo dominador y excluyente. La marginalización del que crea oposición en pensamiento, la aniquilación de los territorios en búsqueda de gritar y establecer al unisonó que la patria es solo una y que se debe tener corazón grande y mano firme, son propaganda Fascista y guerrerista que han llevado a países a Guerras interminables y a genocidios nivel mundial.

Seremos espectadores de una nueva manera de Gobernar: la Dictadura disfrazada de DEMOCRACIA o buscaremos maneras de dismantelar un sistema de muerte y destrucción.

¿Seguiremos repitiendo la inútil historia una y otra vez?



En el fascismo
una matanza
es acto de heroísmo.

**¡Si ellos quieren derramar nuestra sangre
todo el mundo debera verlo !**

#NosEstánMatando





WARNING

**ALL ACTIVISTS ARE
RECORDED TO AID IN THE
PROSECUTION OF ANY
CRIME COMMITTED
AGAINST THIS FACILITY**

Que la paz que anuncian con sus palabras



esté primero en sus corazones

**“OJO POR OJO
Y EL MUNDO SEGUIRÁ CIEGO”**



DESMOVLÍZATE

Una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura ;
a, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
Esto no es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, p
es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadur
Esto no es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola u
a, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
to no es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, una
a, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
sto no es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una
a, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
o es una democracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dicta
mocracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y
a, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
emocracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin
, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al cabo
cracia, es una dictadura. Una dictadura benévola, pero una dictadura al fin y al

